

INDEX
VOLUMINIS XLVI

Commentarii historici

- | | |
|---|---------|
| BOTTEREAU, Georges, S.I. - Jacques Nouet, S.I. 1605-1680 | 299-341 |
| FERNÁNDEZ MARTÍN, Luis, S.I. - San Luis Gonzaga y su familia en la documentación del Archivo de Simancas | 3-48 |
| SCHÜTTE, Josef Franz, S.I. - Sado-shima. Die Insel Sado im Lichte christlicher Geschicht (1604-1605) (1619-1925) | 49-72 |
| STAUD, Géza - Les décors du théâtre des Jésuites à Sopron (Hongrie). Avec le répertoire des pièces jouées : 1638-1773 | 277-298 |

Textus inediti

- | | |
|---|--------|
| VAN DE VYVER, Omer, S.I. - Lettres de J. Ch. della Faille S.I., cosmographe du roi à Madrid, à M.-F. Van Langren, cosmographe du roi à Bruxelles, 1634-1645 | 73-183 |
|---|--------|

Commentarii breviores

- | | |
|--|---------|
| DAROWSKI, Roman, S.I. - État actuel des recherches sur l'enseignement de la philosophie dans les collèges des Jésuites de Pologne du XVI ^e au XVIII ^e siècle | 388-398 |
| DIDIER, Hugues - Une vocation guidée par saint Ignace de Loyola : Juan de Mendoza | 362-376 |
| DIMLER, G. Richard, S.J. - Jesuit Emblem Books in the Belgian Provinces of the Society (1587-1710) : Topography and Themes | 377-387 |
| LEMMON, Alfred E., S.J. - Jesuits and Music in Mexico | 191-198 |
| RASCO, Emilio, S.I. - « Idem sapiamus, idem dicamus omnes » : è una cita de Pablo ? | 184-190 |
| WICKI, Josef, S.I. - Die « Cristãos-Novos » in der Indischen Provinz der Gesellschaft Jesu von Ignatius bis Acquaviva | 342-361 |

- Operum iudicia (vide paginas subsequentes)** 399

CONSPECTUS BIBLIOGRAPHICI

- | | |
|--|---------|
| Barocco e illuminismo (M. Battlori S.I.) | 232-252 |
| Libros sobre América, Canadá, Islas Marianas, Iberoamérica, Nueva España y actual México (F. Zubillaga S.I.) | 253-271 |
| Zum neueren Schrifttum über die Kunsttätigkeit der Gesellschaft Jesu - Plastik, Malerei und Graphik (H. Pfeiffer S.I.) | 421-430 |
| Momenti di storia religiosa e di storia culturale italiana tra Cinquecento e Settecento (M. Scaduto S.I.) | 431-456 |
| Bibliographia de historia S.I. (L. Polgár S.I.) | 457-533 |
| Selectiores nuntii de historiographia S.I. (M. Colpo S.I.) | 534-542 |
| Notae compendiariae | 543 |
| Index voluminis XLVI | 544-548 |

INDEX
VOLUMINIS XLVI

Commentarii historici

- | | |
|---|---------|
| BOTTEREAU, Georges, S.I. - Jacques Nouet, S.I. 1605-1680 | 299-341 |
| FERNÁNDEZ MARTÍN, Luis, S.I. - San Luis Gonzaga y su familia en la documentación del Archivo de Simancas | 3-48 |
| SCHÜTTE, Josef Franz, S.I. - Sado-shima. Die Insel Sado im Lichte christlicher Geschicht (1604-1605) (1619-1925) | 49-72 |
| STAUD, Géza - Les décors du théâtre des Jésuites à Sopron (Hongrie). Avec le répertoire des pièces jouées : 1638-1773 | 277-298 |

Textus inediti

- | | |
|---|--------|
| VAN DE VYVER, Omer, S.I. - Lettres de J. Ch. della Faille S.I., cosmographe du roi à Madrid, à M.-F. Van Langren, cosmographe du roi à Bruxelles, 1634-1645 | 73-183 |
|---|--------|

Commentarii breviores

- | | |
|--|---------|
| DAROWSKI, Roman, S.I. - État actuel des recherches sur l'enseignement de la philosophie dans les collèges des Jésuites de Pologne du XVI ^e au XVIII ^e siècle | 388-398 |
| DIDIER, Hugues - Une vocation guidée par saint Ignace de Loyola : Juan de Mendoza | 362-376 |
| DIMLER, G. Richard, S.J. - Jesuit Emblem Books in the Belgian Provinces of the Society (1587-1710) : Topography and Themes | 377-387 |
| LEMMON, Alfred E., S.J. - Jesuits and Music in Mexico | 191-198 |
| RASCO, Emilio, S.I. - « Idem sapiamus, idem dicamus omnes » : è una cita de Pablo ? | 184-190 |
| WICKI, Josef, S.I. - Die « Cristãos-Novos » in der Indischen Provinz der Gesellschaft Jesu von Ignatius bis Acquaviva | 342-361 |

- Operum iudicia (vide paginas subsequentes)** 399

CONSPECTUS BIBLIOGRAPHICI

- | | |
|--|---------|
| Barocco e illuminismo (M. Battlori S.I.) | 232-252 |
| Libros sobre América, Canadá, Islas Marianas, Iberoamérica, Nueva España y actual México (F. Zubillaga S.I.) | 253-271 |
| Zum neueren Schrifttum über die Kunsttätigkeit der Gesellschaft Jesu - Plastik, Malerei und Graphik (H. Pfeiffer S.I.) | 421-430 |
| Momenti di storia religiosa e di storia culturale italiana tra Cinquecento e Settecento (M. Scaduto S.I.) | 431-456 |
| Bibliographia de historia S.I. (L. Polgár S.I.) | 457-533 |
| Selectiores nuntii de historiographia S.I. (M. Colpo S.I.) | 534-542 |
| Notae compendiariae | 543 |
| Index voluminis XLVI | 544-548 |

OPERUM, QUAE IUDICANTUR, INDEX

- BANGERT, William V., S.J. *A History of the Society of Jesus.*
St. Louis 1972 (H. E. Weidman) 199
- ID. *A Bibliographical Essay on the History of the Society of Jesus.*
St. Louis 1976 (H. E. Weidman) 199-200
- BETTINELLI, Saverio. *Il risorgimento d'Italia negli studi, nelle arti e ne' costumi dopo il Mille.* A cura di Salvatore Rossi.
Ravenna 1976 (B. Genero) 411-412
- BLANC, Pierre, S.I. *Saint Louis de Gonzague. Un saint de 23 ans.*
Paris 1977 (M. Ruiz Jurado) 403-404
- BORTONE, Fernando, S.I. *Lotte e trionfi in Cina. I gesuiti nel Ciannan, nel Celí e nel Cuantun.* [Roma] 1975 (M. Colpo) 228-231
- BRIZZI, Gian Paolo. *La formazione della classe dirigente nel Settecento.* Bologna 1976 (M. Scaduto) 446-450
- Catálogos XXIII, XXIV, XXV, XXVI del Archivo de Simancas.
Por D. Ricardo MACDALENO, Amalia PRIETO CANTERO.
Valladolid 1961, 1969, 1972, 1976 (M. Batllori) 399-400
- Catholics in America 1776-1976.* Ed. Robert TRISCO (Ch. E. O'Neill) 420
- CONTE, Giuseppe. *La metafora barocca : Saggio sulle poetiche del Seicento.* Milano 1972 (M. Batllori) 240-241
- COSTELLO, Frank Bartholomew, S.J. *The Political Philosophy of Luis de Molina, S.J. (1535-1600).* Roma 1974 (S. Zavala) 213-214
- CUESTA DUTARI, Norberto. *El maestro Juan Justo García.* 2 voll.
Salamanca 1974 (M. Batllori) 248
- CULLEY, Thomas, S.J. *Jesuits and Music, I. A Study of the Musicians connected with the German College in Rome during the 17th Century and of their Activities in Northern Europe.*
Rome 1970 (A. E. Lemmon) 404-405
- DAMBORIENA, Prudencio, S.I. *La salvación en las religiones no cristianas.* Madrid 1973 (A. Perego) 201-203
- DECK, Allan F. *Francisco Javier Alegre : A Study in Mexican Literary Criticism.* Rome-Tucson 1976 (F. Zubillaga) 260-261
- DEHERGNE, Joseph, S.I. *Répertoire des Jésuites de Chine de 1552 à 1800.* Rome 1973 (J. W. Witek) 214-216
- Dictionnaire de spiritualité. IX : Labadie - Lyonnet.* Paris 1975-1976 (G. Bottreau) 203-204
- DIDIER, Hugues. *Vida y pensamiento de Juan E. Nieremberg.*
Madrid 1976 (M. Batllori) 237-238
- Documenta Indica, XIII (1583-1585).* Ed. J. WICKI S.I. Romae 1975 (E. R. Hambye) 414-415
- EDWARDS, Francis, S.J. *The gunpowder plot : the narrative of Osvald Tesimond alias Grenway.* London 1973 (G. Holt) 211-213
- FISCHER, Balthasar - MEYER Hans Bernhard. *J. A. Jungmann. Ein Leben für Liturgie und Kerygma.* Innsbruck 1975 (H. Schmidt) 225

- GAGNON, François-Marc. *La conversion par l'image. Un aspect de la mission des jésuites auprès des indiens du Canada au XVII^e siècle.* Montréal 1975 (F. Zubillaga) 257-259
- GIL, Luis. *Campomanes, un helenista en el poder.* Madrid 1976 (M. Batllori) 250-251
- GONZÁLEZ-AGÁPITO, Jaume. *Bibliografia de Mataró : els clergues del segle XVIII.* Mataró - Barcelona 1976 (M. Batllori) . . . 247-248
- GRACIÁN, Baltasar. *Oraculul manual și arta prudenței. Criticonul, I.* Traducere, prefată, tabel cronologic și note de Sorin MARCULESCU. - *Criticonul, I* (continuare), *Criticonul, II*; *Criticonul, III.* Traducere și note de S. M. 3 voll. București 1975 (M. Batllori) 234-236
- GULDAN, Ernst. *Eva und Maria. Eine Antithese als Bildmotiv.* Graz-Köln 1966 (H. Pfeiffer) 426-427
- HAIRS, Marie-Louise. *Les peintres flamands de fleurs au XVII^e siècle.* Paris-Bruxelles 1955. - Deuxième édition entièrement revue et augmentée. Paris-Bruxelles 1965 (H. Pfeiffer) . . . 421
- HERRERA PUGA, Pedro. *Una personalidad inédita de la Ilustración: el P. José de Silva (1750-1829).* Granada 1971 (M. Batllori) 249
- HÖFLECHNER, Walter. *Das Fach Geschichte an der Universität Graz 1729-1848.* Graz 1975 (M. Batllori) 251-252
- Ikonographie der Heiligen (Lexikon der christliche Ikonographie. 5.-8. Bde.).* Freiburg i. Bsg. 1973-1976 (H. Pfeiffer) 427-429
- JAENEN, Cornelius J. *Friend and Foe : Aspects of French-American Cultural Contact in the Sixteenth and Seventeenth Centuries.* [Toronto] 1976 (F. Zubillaga) 255-257
- Jesuit Relations and Other Americana in the Library of James F. Bell. A Catalogue compiled by Frank K. WALTER and Virginia DONECHY.* Minneapolis 1950. - *A List of Additions 1951-1974.* Minneapolis 1955-1975 (F. Zubillaga) 253-254
- KERBER, Bernhard. *Andrea Pozzo.* Berlin - New York 1971 (H. Pfeiffer) 421-423
- KESSELL John L. *Friars, Soldiers, and Reformers : Hispanic Arizona and the Sonora Mission Frontier 1767-1856.* Tucson 1976 (F. Zubillaga) 261-263
- La Compañía de Jesús en México. Cuatro siglos de labor cultural (1572-1972).* México 1972 (F. Zubillaga) 263-268
- LAURO, Agostino. *Il giurisdizionalismo pregiannioniano nel regno di Napoli : Problema e bibliografia (1563-1723).* Roma 1974 (M. Scaduto) 441-444
- LODOLINI, Elio. *Guida delle fonti per la storia dell'America latina esistenti in Italia.* Roma 1976 (F. Zubillaga) 269-271
- L. A. Muratori e la cultura contemporanea. *L. A. Muratori storio-grafo. La fortuna di L. A. Muratori. L. A. Muratori et la société européenne des Pré-Lumières : essai d'inventaire et de typologie d'après l'*« Epistolario ».** Atti del Convegno internazionale di studi muratoriani, Modena, 1972. 4 voll. Firenze 1975-76 (M. Batllori) 241-244
- LOPEZ, Pasquale. *Il movimento valdesiano a Napoli: Mario Galeota e le sue vicende col Sant'Ufficio.* Napoli 1976 (M. Scaduto) . . . 431-433

- L'université de Pont-à-Mousson et les problèmes de son temps.*
Nancy 1974 (A. Demoustier) 204-208
- MARAVALL, José Antonio. *La cultura del barroco : análisis de una estructura histórica.* Barcelona 1975 (M. Batllori) 232-234
- MARCHASSON, Yves. *La diplomatie romaine et la République française. A la recherche d'une conciliation, 1879-1880.* Paris 1974 (P. Droulers) 221-223
- MARCHETTI, Valerio. *Gruppi eretici senesi del Cinquecento.* Firenze 1975 (M. Scaduto) 433-436
- MARIE DE L'INCARNATION, ursuline. *Correspondance.* Nouvelle édition par Dom Guy OURY. Solesmes 1971 (G. Bottereau) 216-217
- MARTIN, John Rupert. *The Ceiling Paintings for the Jesuit Church in Antwerp.* Brussels 1968 (H. Pfeiffer) 423-425
- Mission in the Marianas: An Account of Father Diego de Sanvitores and His Companions 1669-1670.* Translated, with commentary by Ward BARRETT. Minneapolis 1975 (F. Zubillaga) 254-255
- MOLAS I RIBALTA, Pere. *Societat i poder polític a Mataró 1718-1808.* Mataró - Barcelona 1976 (M. Batllori) 247
- Monumenta Mexicana, IV-VI.* Por Félix ZUBILLAGA. Roma 1971-76 (D. Olmedo) 217-220
- O'NEILL, Charles E., (Ed.). *Charlevoix's Louisiana. A Selection from the «History» and the «Journal».* Baton Rouge 1977 (L. Campeau) 418
- ORELLA Y UNZUE, José L. de. *Respuestas católicas a las centurias de Magdeburgo (1559-1588).* Madrid 1976 (J. Wicki) 400-402
- OSBAT, Luciano. *L'Inquisizione a Napoli : il processo agli ateisti 1688-1697.* Roma 1974 (M. Scaduto) 440-441
- OURY, dom Guy. *Marie de l'Incarnation (1599-1672).* Québec 1973 (G. Bottereau) 216-217
- OVALLE, Alonso de. *Histórica relación del Reyno de Chile.* Santiago de Chile 1969 — *Histórica relación del Reino de Chile.* Selección, prólogo y notas de W. HANISCH. Santiago de Chile 1974 (H. Storni) 220-221
- PARDIES, Ignace Gaston. *Discours de la connoissance des bestes.* Edited by Leonora COHEN ROSENFIELD. New York - London 1972 (A. Ziggelaar) 210-211
- PASTORE, Alessandro. *Nella Valtellina del tardo Cinquecento.* Milano 1975 (M. Scaduto) 436-439
- PESET, Vicent. *Gregori Mayans i la cultura de la Il·lustració.* Barcelona-València 1975 (M. Batllori) 246-247
- PIGNATELLI, Giuseppe. *Aspetti della propaganda cattolica a Roma da Pio VI a Leone XII.* Roma 1974 (M. Scaduto) 406-410
- PIRAS, Giuseppe. *La Congregazione e il Collegio di Propaganda Fide di J. Vives, G. Leonardi e M. de Funes.* Roma 1976 (J. Wicki) 412-414
- POLZER, Charles W. *Rules and Precepts of the Jesuit Missions of Northwestern New Spain.* Tucson 1976 (F. Zubillaga) 259-260
- Ricerche per la storia religiosa di Roma. Studi, documenti, inventari, I.* Roma 1977 (M. Batllori) 402-403

- RODRÍGUEZ DÍAZ, Laura. *Reforma e Ilustración en la España del siglo XVIII : Pedro Rodríguez de Campomanes*. Madrid 1975 (M. Batllori) 249-250
- ROSA, Mario. *Religione e società nel Mezzogiorno*. Bari 1976 (M. Scaduto) 444-446
- Sacrae Congregationis de Propaganda Fide memoria rerum. 1622-1972. Cura et studio J. METZLER edita. III/1-2. 1815-1972.* Rom-Freiburg-Wien 1975-76 (J. López Gay) 226-228
- SCHENETTI, Matteo. *La vita di Ludovico Antonio Muratori*. Torino 1972 (M. Batllori) 244
- SCHWARTE, Johannes. *Gustav Gundlach S. J. (1892-1963). Massgeblicher Repräsentant der katholischen Soziallehre während der Pontifikate Pius' XI. und Pius' XII.* München-Paderborn-Wien 1975 (A. Rauscher) 223-225
- STREIT-DINDINGER: *Bibliotheca Missionum*. Dreissigster Band. *Missionsliteratur Japans und Koreas 1910-1970*. Rom-Freiburg-Wien 1974 (J. López Gay) 416-417
- TAVIANI, Ferdinando. *La commedia dell'arte e la società barocca. La fascinazione del teatro*. Roma 1970 (M. Scaduto) 453-456
- TESAURO, Emanuele. *Idea delle perfette imprese*. A cura di Maria Luisa DOGLIO. Firenze 1975 (M. Batllori) 240-241
- The Cancionero «Manuel de Faria»*. Critical Edition by Edward GLASER. Münster 1968 (M. Batllori) 236
- The John Carroll Papers*. Ed. Thomas O'Brien HANLEY, S.J. Notre Dame and London 1976 (Ch. E. O'Neill) 418-420
- VENTURI, Franco. *Settecento riformatore, II. La chiesa e la repubblica dentro i loro limiti*. Torino 1976 (M. Batllori) 244-246
- VIEIRA, António. *História do Futuro (Livro Anteprimeiro)*. Edição crítica por José VAN DEN BESSELAAR. 2 voll. Münster 1976 (M. Batllori) 238-239
- WICKI, Josef. *Missionskirche im Orient*. Immensee 1976 (E. R. Hambye) 415-416
- YHMOFF CABRERA, Jesús. *Catálogo de obras manuscritas en latín de la Biblioteca nacional de México*. México 1975 (F. Zubbilaga) 268-269
- ZIEGLER, Adolf Wilhelm. *Religion, Kirche und Staat in Geschichte und Gegenwart*. 1.-3. Bde. München 1969-74 (M. Batllori) 200-201
- ZIGGELAAR, August, S.I. *Le physicien Ignace Gaston Pardies S.I. (1636-1673)*. Copenhague 1971 (M. Vigandò) 209-210
- ZOLI, Sergio. *La Cina e la cultura italiana dal '500 al '700; La Cina e l'età dell'Illuminismo in Italia*. Bologna 1973, 1974 (M. Scaduto) 450-452

APPROBANTIBUS SUPERIORIRIBUS ECCLESIASTICIS

TIP. PONTIFICIA UNIVERSITÀ GREGORIANA - ROMA

PRINTED IN ITALY

